

- ۲۴۱ - در مواد تشکیل دهنده کاغذ، ژلاتین به کدام علت استفاده می شود؟

(۲) بالا بردن حجم مواد

(۱) پر کردن منافذ

(۴) بالا بردن میزان چسبندگی

(۳) صیقلی شدن سطح آن

در ساخت و نوختن کدام ساز، از پوست و شاخ گاو استفاده می شود؟

(۱) زیب (۲) عاشیقی (۳) تمپیره نوبان (۴) دوتار کتوں

به کدام علت، در رنگ های مصرفی چاپ قلمکار از روغن کرجک استفاده می شود؟

(۱) یکنواخت شدن رنگ

(۲) جلوگیری از خشک شدن

(۴) ممانعت از روان شدن رنگ

(۳) جلوگیری از کپک زدن

در رنگرزی سنتی، به کدام علت از پوست خارجی روناس استفاده نمی شود؟

(۱) باز نکردن رنگ

(۱) کدر شدن رنگ

(۴) ممانعت از سایش کامل روناس

(۳) تغییر رنگ روناس

- ۲۴۵ - «Collagraph» در چاپ چگونه است؟

(۲) اتمام کار چاپ به وسیله کلاژ

(۱) چاپ به شیوه های مختلف در کنار هم

(۴) ترکیب چند کلیشه از جنس های مختلف در کنار هم

(۳) استفاده از کلیشه به روش تکه چسبانی

جهت بالا بردن آب پذیری سنگ گچ، کدام مورد انجام می شود؟

(۱) آغشته کردن آن به نمک

(۲) اضافه کردن پودر آهک به سنگ گچ

(۳) با حرارت دادن، مقداری از آب شیمیابی آن تبخیر شود.

(۴) پودر سنگ آهک را با آن ترکیب کرده و حرارت می دهد.

- ۲۴۶ - در چاپ سیلک، اسکویی جی چه کاربردی دارد؟

(۱) کلیشه انتقال تصویر

(۳) توری مخصوص چاپ

(۲) وسیله توزیع رنگ

(۴) بالشتک مخصوص انتقال رنگ

- ۲۴۷ - جهت چربی زدایی کلیشه های چاپ فلزی، بهتر است از کدام ماده استفاده شود؟

(۱) پودر مل (۲) کلر (۳) الکل (۴) تینر

(۱) کلر

- ۲۴۸ - عوامل اصلی ظهور فیلم عکاسی، کدام است؟

(۱) سدیم و متول

(۲) هیدروکینون و سدیم

(۳) متول و هیدروکینون

(۴) سولفات سدیم و بوراکس

- ۲۴۹ - پنبه در مقابل کدام اسید و با چه میزان غلظت، حل می شود؟

(۱) اگزالیک غلیظ (۲) اگزالیک رقيق (۳) سولفوریک سرد و رقيق (۴) سولفوریک گرم و غلیظ

(۱) اگزالیک

- ۲۵۰ - به کدام علت در رنگرزی سنتی الیاف، عمل دندانه کردن انجام می شود؟

(۱) تثبیت و رنگ پذیری بیشتر

(۲) جلوگیری از درهم تبیدگی

(۳) جلوگیری از فساد تدریجی

(۴) تمیز و یک دست کردن الیاف

- ۲۵۲- در اندود گچ، به کدام علت شیوه چفت استفاده می‌شود؟
- (۱) ایجاد تفاوت سطح
  - (۲) پخش کردن فشار سطح دیوار به ملات اندود گچ
  - (۳) ایجاد زیبایی و تفاوت سطح در کنار چهارچوب و فرنیز
  - (۴) جلوگیری از ترک اندود گچ در ناحیه چهارچوب و فرنیز
- ۲۵۳- کدام الیاف مصنوعی، از برخی جهات شبیه به پشم طبیعی است؟
- (۱) پلی استر
  - (۲) آکریلیک
  - (۳) پلی آمید
  - (۴) نایلون
- ۲۵۴- از کدام چسب‌ها، جهت لامینه یا ضد آب کردن کاغذ استفاده می‌شود؟
- (۱) رزینی
  - (۲) لانکس
  - (۳) ترموبلاستیکی
  - (۴) سیلیکات سدیم
- ۲۵۵- چرا قبل از استفاده کاغذ دیواری چسب‌دار، به آن استراحت می‌دهند؟
- (۱) انقباض چسب کاغذ و نصب راحت و مقاومت
  - (۲) یکنواخت شدن چسب کاغذ دیواری هنگام نصب
  - (۳) جلوگیری از پاره شدن کاغذ دیواری هنگام نصب
  - (۴) زیاد شدن انبساط و جلوگیری از چروک و حباب هنگام نصب
- ۲۵۶- مهم ترین املاح یا نمک مورد استفاده در دیاغی معدنی، از کدام فلزات تهیه می‌شوند؟
- (۱) نیکل، مس
  - (۲) کروم، روی
  - (۳) جیوه، آلومینیوم
  - (۴) کروم، آلومینیوم
- ۲۵۷- نقره آلمانی، حاصل ترکیب کدام فلزات است؟
- (۱) نقره - نیکل - روی
  - (۲) نیکل - مس - روی
  - (۳) مس - کروم - نقره
  - (۴) کروم - نیکل - مس
- ۲۵۸- چوب کدام درختان در ساخت قاب (بدنه) ساز دف، استفاده می‌شود؟
- (۱) بید، چنار، نارنج
  - (۲) گردو، چنار، صنوبر
  - (۳) بید، تبریزی، توت
  - (۴) گردو، صنوبر، توت
- ۲۵۹- اصطلاح سیماب، به کدام مورد اطلاق می‌گردد؟
- (۱) جیوه مایع
  - (۲) مفتول‌های نازک فلزی
  - (۳) هر نوع فلز نرم و چکش خوار
  - (۴) هر نوع فلز مذاب و انعطاف‌پذیر
- ۲۶۰- سایز الک‌های ریزدانه و درشت‌دانه را با کدام شاخصه، ارزیابی می‌کنند؟
- (۱) هر دورا با نمره الک آن‌ها
  - (۲) هر دورا با قطر چشمۀ آن‌ها
  - (۳) ریزدانه، با چشمۀ الک و درشت‌دانه، با نمره الک
  - (۴) ریزدانه، با نمره الک و درشت‌دانه، با قطر چشمۀ الک